

этот небольшой город. Жителям Кремы могли помочь только четыре сотни миланцев. Осажденные не только обороняются, но и совершают дерзкие вылазки, наносящие ущерб врагу. К стенам Кремы немцы направляют свои осадные машины, но местный архитектор Маркизио создает контросадные приспособления, разрушающие их. Тогда осаждавшие привязывают к осадным башням пленных жителей Кремы в надежде, что осажденные не будут стрелять по своим. Осадная башня медленно подвигается к стене города, и с нее горожане слышат голоса своих мучеников: «Мы будем счастливы умереть за родину и за свободу. Мы не боимся смерти, так как только она нас освободит. Вы сделали бы то же».<sup>7</sup> Штурм был отбит, башня разрушена, а на ней были тяжело ранены жители Кремы Альберто Росси, Джованни Гараффи и убиты Труко да Бонате, Арриго да Галиассо, один кремский священник и два миланских воина. Немцы потерпели неудачу и в гневе казнили всех остальных захваченных ими пленных. Обороняющиеся в ответ на это казнили на стенах города пленных немцев. Осада продолжается, героическая Крема сопротивляется в течение восьми месяцев, но не собирается сдаваться. Только предательство архитектора Маркизио, за золото перекинувшегося в стан врага, открывает ворота города, который в январе 1160 г. подвергается разрушению по приказу Барбароссы.

Теперь наступила очередь Милана — главы антиимперской коалиции городов. Два года длилась осада одного из крупнейших и многолюднейших городов Италии. В 1162 г. Милан пал. «Милан должен быть пуст и оставлен жителями, — приказал Барбаросса, — в течение 8 дней жители должны покинуть город и переселиться в четыре места, удаленные друг от друга не менее чем на две мили. . .». По земле разрушенного города плугом была проведена борозда, а земля посыпана солью, что символизировало превращение ее в вечную пустыню.

Феодальный полководец снова проявил себя как беспощадный победитель, но этого было мало. Как феодальный правитель он приступил к подрыву итальянской экономики: замки, служившие ключом к перекресткам сухопутных и водных путей, он отдал в качестве феонов немецким феодалам, а они препятствовали прохождению ку-

---

<sup>7</sup> *Rerum Italicarum Scriptores* (далее RIS). Città di Castello, 1909. Т. 19. Р. 125.